



Otevřený dopis Magistrátu města Brna

Vážení zastupitelé,

stejně jako většina obyvatel naší moravské metropole jsem zprvu nadšeně uvítal dokončení výstavby podzemní dráhy. Dnes, v den slavnostního zahájení jejího provozu, se však má radost poněkud zakalila. Po skandálech typu falického orloje na náměstí, jezdecké sochy Jošta, přestavění Koliště na okružní cyklostezku, výstavby lanovky na Špilberk nebo razantního rozšíření Brna o přilehlé zaostalé venkovské oblasti jsme já i ostatní slušní Brňané doufali, že nové metro bude konečně tou pravou perlou našeho krásného města. První pohled na jeho finální plány mě však šokoval – může mi někdo vysvětlit, jak mohli naši zvolení zástupci selhat v tak triviálním úkolu, jakým je výběr důstojných názvů jeho zastávek? Pro začátek, vzhledem k tomu, kolik zlé krve vyvolala již zmíněná lanovka, považuji rozhodnutí pojmenovat jednu ze zastávek Top lanovka za vyloženě provokativní. Proč bouřit sotva zklidněné emoce, když by obyčejný název jako U Měsíčků bohatě postačil? Nebo taková Náves kostí, sice politicky neutrální, ale má toto snad být pokus o získání hlasů u brněnské goth subkultury? Naše doba je už tak plná tragédií, proč se snažíme být zbytečně morbidní? Mnoho z nás navrhovalo Medvědin, Cibulkova; mohu získat vaše vyjádření, proč toto bylo zamítnuto? Dále, a toto bohužel není ojedinělý případ – jako by nebylo dost na tom, že mnoho obyvatel opravdového Brna ještě stále tráví fakt, že šaliny jsou plné slámy a kravského trusu od vidláků, kteří teď jezdí na stejnou šalinkartu jako my – oni teď získají své vlastní stanice našeho krásného, nového metra, aby mohli znečišťovat i jeho vozy? Ano, narážím například na stanici Koňová, SŠ Čelní, co má toto znamenat? Prosím, nešlo by zvolit něco méně zjevného, jako například Páteční? Totéž platí i pro Otov, Jíva. To tam nemají nic lepšího, než jeden strom u rybníka? Vždyť Olympijská, kruhový objezd se přímo nabízí (když už jste utratili peníze daňových poplatníků za jeho výstavbu). Rád bych teď skončil s tím, že toto je to nejbizarnější, co se u vás na magistrátu urodilo, ale bohužel. Víím, že elektronická evidence tržeb je dnes nepostradatelným pilířem naší ekonomiky a ti, kdo dohlíží na její dodržování zasluhují náš obdiv, ale není Sv. EET gorila přece jen příliš glorifikujícím názvem zastávky? Pojmenovat ji Vlaštovčí/Jarní by vám snad nic neudělalo. Následující název je pak vyloženě alarmující. Vlek Há. Vážně tomu mám rozumět tak, že se snad v Brně chystá výstavba lyžařského komplexu? Apeluji na všechny rozumné radní, zastavte toto šílenství a pojmenujte tu stanici klidně Příkázáná, pro mě za mě. A prosím, opravdu zvažte nutnost propojení nových “periferií”, jak již píše výše. Ano, prosím, jestli vám TJ ŽS Divoký Hřibov přijde jako normální, vězte, že mně ani nikomu soudnému opravdu ne a raději bychom viděli něco jako Dvoutýdenní, aby lidé pochopili, jak dlouho se tam pojedá. A jako by poměr jedné zastávky na jednu odlehlou obec nestačil, máme zde Koňová, ZŠ Lesní. Budiž, zdá se, že se jedná o místní centrum vzdělanosti, i tak se ale domnívám, že Hostinec U Neptuna lépe vystihuje, kde místní mládež tráví většinu času. Naopak stanice jménem Horské nám. může znít zcela nevinně... kdyby tam však nějaké takové náměstí vůbec bylo! V dokumentaci k původnímu návrhu přitom stojí Klapzubova, mám to chápat tak, že zcela smyšlený název je lepší než odkaz na tradiční dílo naší literatury? Dále zde máme Otisk

Živého, zde se podle mě jedná o jasnou ezoterickou propagandu s cílem vmanipulovat obyvatele Brna do spárů NWO, iluminátů nebo jiné podobné organizace, pro kterou zjevně všichni na magistrátu pracují a pokud nedojde k přejmenování zastávky na cokoli jiného, například Gravidní, budu to brát jako jasný důkaz, že tomu tak skutečně je. A nepomůže tomu ani předstíraný zájem o venkov. Pokud mi předchází názvy předměstských zastávek přišly řekněme trapné, nad tou následující už prostě zůstává rozum stát. Jako nadšený fanoušek fotbalu nemám nic proti zvětčování jmen slavných klubů či hráčů, zároveň však musím poznamenat, že při pohledu na stanici FC Křákovidlí ani já netuším, jakou soutěž tento klub hraje. Popravdě mi v tomto místě začínají docházet nápady, ale proč třeba nezvolit něco poetického. Což takhle stanice Nebeská? Politickou angažovanost následujícího názvu nechám zcela na čtenářích tohoto otevřeného dopisu. Dick Vokřálík. Ano, až tak daleko došla naše současná politická kultura. Pokud je cílem kritizovat tuto postavu brněnské politické scény druhého desetiletí, jde snad přece zvolit i slušnější formu. Než k tomuto dojde, navrhuji změnu názvu na Prázdninová. V porovnání s touto (a nadcházející) hrůzou bych snad pojmenování stanice Kosé ráhno byl ochoten tolerovat, ale přiznávám, že v tuto chvíli jsem odhodlán bojovat za kompletní přejmenování celého metra, tudíž i zde bych raději viděl výrazně kulturnější Mušketýrskou. I kultura má ovšem své meze. Přijde mi v principu špatně pojmenovávat stanice metra podle novodobé umělecké tvorby, i kdyby mělo jít o nejprodávanější bestseller poslední doby. Aby žebříčkům vévodily paměti politického aktivisty z počátku tohoto století, je sice opravdu nezvyklé, ale považte, co si pomyslí zahraniční turisté neznalí souvislostí, pokud si jméno stanice Já vs. Kunda přeloží doslovně do svého rodného jazyka. Dle mého by pro předejití dalším skandálům bylo nejlepší tuto zastávku zcela zrušit. Závěrem bych snad už jen zmínil, že u stanice Kostely Víc sýra je zřejmé, že ač je tento svatostánek Tmářské církve ceněným dílem moderní architektury, stálo by za to myslet i na nejbližší přátele člověka a přiklonit se zde k tradičnímu názvu Tankodrom, kynologický ústav.

Váš rozhněvaný občan